

あたらしい本が入りました

新着図書

小説……………

『光のどこにいてね』 一穂ミチ 著/文藝春秋

『チュペローズで待ってる AGE22』 加藤シゲアキ 著/扶桑社

『チュペローズで待ってる AGE32』 加藤シゲアキ 著/扶桑社

『虹いろ図書館のへびおとこ 5分シリーズ+』 櫻井とりお 著/河出書房新社

1類(哲学)……………

『史上最強の哲学入門』 飲茶 著/マガジン・マガジン

『史上最強の哲学入門 東洋の哲人たち』 飲茶 著/マガジン・マガジン

『なぜか人生がうまくいく「明るい人」の科学』 和田秀樹 著/クロスメディア・パブリッシング

2類(歴史)……………

『キャラ絵で学ぶ!徳川家康図鑑』 千羽ひとみ 文 伊藤賢一 監修/すばる舎

3類(社会科学)……………

『大人になるってどういうこと? みんなで考えよう18歳成人』 神内聡 著/くもん出版

『思考法図鑑 ひらめきを生む問題解決・アイデア発想のアプローチ60』 アンド 著/翔泳社

4類(自然科学)……………

『世界でいちばん素敵な夜空の教室』 多摩六都科学館天文チーム 監修/三オブックス

5類(技術)……………

『ユニバーサルデザインでみんなが過ごしやすい町へ 1 交通機関のバリアフリー』 白坂洋一 監修/汐文社

『ユニバーサルデザインでみんなが過ごしやすい町へ 2 公共施設のバリアフリー』 白坂洋一 監修/汐文社

6類(産業)……………

『指名が途切れない通訳ガイドの英語で日本紹介アイデアブック』 島崎秀定 著/アルク

7類(芸術)……………

『果実』 アボガド6 著/KADOKAWA

『カミキィの季節のおりがみ』 カミキィ 著/日本文芸社

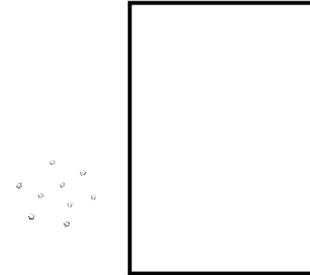
8類(言語)……………

『10歳からの伝える力』 齋藤孝 著/フォレスト出版

『13歳からのプレゼンテーション 相手を動かす伝え方が身につく本』 松永俊彦 監修/メイツ出版

『推し活英語 世界が広がる』 劇団雌猫 著/学研プラス

pick up!



『ラブカは静かに弓を持つ』

安壇美緒 著

集英社

少年時代、チェロ教室の帰りに事件に巻き込まれた主人公。それ以来、たびたび悪夢に襲われ苦しみながら生きてきた。そんなある日、上司から極秘調査を命じられる。潜入した音楽教室で、著作権侵害の証拠をつかもうとするが…。2023年の本屋大賞ノミネート作。

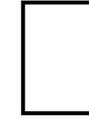


巨大な『船』に似た謎の地下施設に閉じ込められた者たち。脱出さえ困難な状況の中、なんと殺人事件が発生するー。ラストには驚愕の結末! 本屋大賞ノミネート作。

『方舟』

夕木春央 著

講談社



普通的女子高生が、父の仕事の都合でインドで暮らすことになった! 目の当たりにしたのは文化の違いと、格差社会。JK目線のインド滞在記。大崎市の高校生によく読まれています!

『JK,インドで常識がっ壊される』

熊谷はるか 著

河出書房新社



『論語』は今から約2500年前の中国で書かれた名著です。心豊かに生きるには? 人間関係を築くには? マイメロディと一緒に「まるごと自分を愛せる生き方」を学ぼう。

『マイメロディの論語 心豊かに生きるための言葉』

朝日文庫編集部 編

朝日新聞出版



小学生ぶりに図書館を訪れたヤンキー、石平くん。10年前に失くした本のことがかっかけて、図書館でアルバイトすることに! 現場の裏側まで分かっちゃう図書館お仕事マンガ。

『税金で買った本 1』

ずいの 原作 系山岡 漫画

講談社